



VERSILIADANZA

ALEXIS 2.0



2 e 3 settembre 2022 ore 19:00 - TEATRO CANTIERE FLORIDA

di *Aristide Rontini*

con *Cristian Cucco*

produzione *Associazione Culturale Nexus*

Con il suo primo romanzo pubblicato nel 1929, *Alexis o il trattato della lotta vana*, la scrittrice francese Marguerite Yourcenar ha dato vita a una lunga lettera con cui il protagonista, musicista di professione, tenta di dichiarare alla moglie la propria omosessualità. Attraverso il testo della scrittrice francese, Aristide Rontini ha avviato una ricerca coreografica che indaga e dà corpo alle complesse dinamiche fisiche ed emotive che possono entrare in gioco nel processo, a volte sofferto, di coming out. Il dire e il non dire di *Alexis* riverberano nella fisicità radicata al suolo e allo stesso tempo aerea di Cristian Cucco, performer interprete di questa proposta che, partendo da un caso letterario, mostra come nell'urgenza di una dichiarazione scritta in prima persona si possano riconoscere, invece, urgenze collettive e condivise che riguardano, in maniera pienamente trasversale, la condizione e lo stato di essere umano.